

远景

Distant View

策展人 | Curator : 王澈 Wang Che

艺术家 | Artists :

郭海强、李勇政、马文婷、苏阳、赵洋

Guo Haiqiang, Li Yongzheng, Ma Wenting, Su Yang, Zhao Yang

开幕时间 | Opening : 2022.1.7 16:00

展期 | Exhibition Dates : 2022.1.7 - 2022.2.28

地点 : 美成空间

地址 : 深圳市南山区华侨城创意园北区 A4 栋 210-212

美成空间欣然地宣布，将于 2022 年 1 月 7 日带来跨年群展“远景”，展览由策展人王澈策划，将呈现艺术家郭海强、李勇政、马文婷、苏阳以及赵洋的作品。展览将持续展出至 2022 年 2 月 28 日。

“远”是一种出走的动作和思维，“景”是多样的地域和面目。“远景”是道路、旅行，通向了一个不同于日常环境的新地域；是身份、边界，蕴含着不同文明的现状和处境；是思想、智慧，让自己与陌生的融合，诞生新的观看和想象；是习俗、情感，游走过的、经历过的，都以歌声和画面展现；是关联、面对，在开阔的视野下，置身于形式复杂的相互启示过程中。

在旅行中，远景是一个常用的观看方法，置身于一片开阔的地景之中，眺望远处色彩丰富的风景时，所有纷繁杂乱的思绪就会淹没在这统一性的平静感觉之中。视线拉的越远，越能具有在一个整体心理上思考多种形态和多样性的可能。我们不想牺牲这种天然的多变性以换取有序，不想以牺牲精彩的自然历史来换取系统性。同样，一个真实的文明人都会不自觉地在心理上过着多种时间、空间相重叠的生活，历史、当下、未来，个人的记忆、处境、期许，都在远行的不同景观中展开。旅行塑造着一个绵延的时间动线，也将对于事物、心灵不同的理解和判断秘密地形成格局。

