

李燎

1982年出生于中国湖北。
2005年于湖北美术学院美术系毕业

个展

- 2021
《李氏家宅鸿运展》，空白空间，北京
- 2020
《近乡情怯》，乔空间，上海
- 2019
《做更好的人》，空白空间，北京
- 2016
《艺术是真空》，空白空间，北京
- 2015
《严禁在背后袭击拳手》，凯尚画廊，纽约
《夏家英》，9平米美术馆，上海
- 2013
《艺术是真空》，空白空间，北京
- 2012
《天蝎座，公园》，扬子江空间，武汉，中国

主要群展

- 2021
《一次逃脱——第十一届首尔 MEDIACITY 双年展》，首尔市立美术馆，首尔
《做更好的人——新一代的工作方法》，山中天艺术中心，北京
- 2020
《楚材晋用——湖北当代艺术展》，祥山艺术馆，深圳，中国
《博物馆》，法兰克福现代艺术博物馆，法兰克福
《恶是》，蜂巢当代艺术中心，深圳，中国
《愿你生活甜如蜜》，巽美当代艺术馆，顺德，中国
《紧急中的沉思》，尤伦斯当代艺术中心，北京
《具身之镜——中国录像艺术中的行为与表演》，新世纪当代艺术基金会，北京
- 2019
《漫游者之歌》，空白空间，北京
《二线插花——深圳当代艺术二〇一九》，蜂巢当代艺术中心，深圳，中国
《街角·广场·蒙太奇》，剩余空间，武汉，中国
《工厂、机器与诗人的话——艺术中的现实光影》，798 艺术区，北京
《漫游者之歌》，空白空间，北京
- 2018
《前所未现》，凯尚画廊，纽约
《寻向所志》，时代美术馆，广州，中国

《无边的现实，多重的现在——湖北当代艺术样本》，武汉大学万林艺术博馆，武汉，中国
《Replay》，空白空间，北京

《闲散者的广场》，蜂巢当代艺术中心，北京

《影像三角志——珠江三角洲的录像艺术》，时代艺术中心，柏林

2017

《展演剧场》，K11 艺术中心，上海

《犹在镜中：“镜像”上海爱情海公共艺术项目》，尤伦斯当代艺术中心，北京

《一百种语言》未来儿童实验室，T80 国际文化社区，南京，中国

《我们之后》，K11 艺术中心，上海

2016

《把一切都交给你》，上海明当代美术馆，上海

《黑客空间》，K11 艺术中心，香港；上海

《暗示之轮：隐喻的年代》，盒子艺术空间，深圳，中国

《艺术怎么样？来自中国的当代艺术》，QM Gallery AI Riwaq，多哈，卡塔尔

《龙肝凤脑》，OCAT，上海

《漂泊》，OCT 当代艺术中心，深圳，中国

《公映项目 2016》，Arthub Asia，上海

《现实秘境》，立方计划空间，台北 [巡回：耿画廊，TKG+，台北；Lostgens'当代艺术空间，亚答屋 84 号图书馆，ILHAM 艺廊，吉隆坡；总体当代美术馆，Space55，首尔]

2015

《Inventing Ritual Contemporary Art Event》，皮毛当代艺术节，上海

《第二届“CAFAM 未来展”——创客创客》，中央美术学院美术馆，北京

《2015: Triennial Surround Audience》，新美术馆，纽约

《编辑景观：媒介化之后的个体与工作方式》，蜂巢当代艺术中心，北京

2014

《简单生活真有趣！》，凯尚画廊，纽约

《不在图像中行动》，常青画廊，佩斯画廊，当代唐人艺术中心，北京

《不想点别的事情简直就无法思考》，时代美术馆，北京

《从艺术问题到立场问题：社会主义现实问题反响》，OCT 当代艺术中心，深圳，中国

《小跃进》，当代美术馆，上海

《Joan Dark》，西方前线社会，温哥华

《可买的乌托邦?》，21 世纪国家美术馆，罗马

2013

《HUGO BOSS 亚洲艺术大奖——中国新锐艺术家》，外滩美术馆，上海

《太阳》，视界艺术中心 1 空间，上海

《ON | OFF: 中国年轻艺术家的观念与实践》，UCCA，北京

2012

《一记，香港》，Para/Site 艺术空间，香港

2011

《事情正在起变化》，chi K11 艺术空间，武汉，中国

主要奖项

2013

HUGO BOSS 亚洲艺术大奖入围

公共收藏

M+画廊, 香港

Kadist 艺术基金会, 旧金山

Li Liao

Born 1982 in Hubei, China.

EDUCATION

2005

B.F.A., Hubei Institute of Fine Arts, Hubei, China

SOLO EXHIBITIONS

2021

Li Liao: Fortune Exhibition of Li's Family House, White Space Beijing, Beijing

2020

Li Liao: Anacesthesia, Qiao Space, Shanghai

2019

Li Liao: To Be A Better Man, White Space, Beijing

2016

Li Liao: Art is Vacuum, White Space, Beijing

2015

Li Liao: Attacking the Boxer from Behind is Forbidden, Klein Sun Gallery, New York

Li Liao: Xia Jiaying, 9m2 Museum, Shanghai

2013

Li Liao: Art is Vacuum, White Space, Beijing

2012

Li Liao: Scorpio, Park, Yangtze River Space, Wuhan, China

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021

One Escape at a Time – 11th Seoul Mediacity Biennale, Seoul Museum of Art, Seoul

To Be the Better One – The Methodology of the New Generation, Wind H Art Center, Beijing

2020

Brain Drain in the State of Chu - Hubei Contemporary Art, Xiangshan Art Museum, Shenzhen, China

Museum, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

Being of Evil, Hive Center for Contemporary Art, Shenzhen, China
Wish You a Sweeeeet Life, Duende Contemporary Art Museum, Shunde, China
Meditations in An Emergency, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing
Embodied Mirror - Performances in Chinese Video Art, New Century Art Foundation, Beijing
2019

A White Space Odyssey, White Space Beijing, Beijing
Freeland Around the Second Line - Shenzhen Contemporary Art In 2019, Hive Center for Contemporary Art, Shenzhen, China
CORNER · SQUARE · MONTAGE, SurplusSpace, Wuhan, China
Factories, Machines, and the Poet's Words - Echoes of the Realities in Art, 798 Art Factory, Beijing
A White Space Odyssey, White Space, Beijing
2018

Unscene, Klein Sun Gallery, New York
Detour in Times, Times Museum, Guangzhou, China
Boundless Realities, Multiple Nows – Contemporary Art Form HuBei As A Sample, Wanlin Art Museum, Wuhan, China
Replay, White Space Beijing, Beijing
Flaneur's Square, Hive Center for Contemporary Art, Beijing
The D-Tale - Video Art from the Pearl River Delta, Times Art Center, Berlin
2017

Performing Dramas, K11 Art Foundation, Shanghai
Mirroring: Shanghai Aegean Place Public Art Project, UCCA Center for Contemporary Art, Beijing
Future Forest Children Lab, T80 Technology Culture International Community, Nanjing, China
After Us, K11 Art Foundation, Shanghai
2016

Proposals to Surrender, Shanghai Ming Contemporary Art Museum, Shanghai
HACK SPACE, K11 Art Foundation Pop-up Space, Hong Kong and Shanghai
The Suggestive Wheel: An Era of Metaphors, Boxes Art Space, Shenzhen, China
What About the Art? Contemporary Art From China, QM Gallery Al Riwaq Qatar, Doha, State of Qatar [Curated by Cai Guo-Qiang]
Dragon Liver Phoenix Brain: Eight Emerging Artists, OCAT, Shanghai
Adrift, OCT Contemporary Art Terminal, Shenzhen, China
Arthub's Screening Program, Arthub Asia, Shanghai
Towards Mysterious Realities, The Cube Project Space, Taipei [itinerary: Tina Keng Gallery and TKG+, Taipei; Lostgens' contemporary Artspace, Rumah Attap Library & Collective, and ILHAM Gallery, Kuala Lumpur; Total Museum of Contemporary Art and Space 55, Seoul]
2015

Inventing Ritual Contemporary Art Event, PIMO Contemporary Art Festival, Shanghai
Observer – Creator, Central Academy of Fine Arts Museum, Beijing
2015: Triennial Surround Audience, New Museum, New York
Editing the Spectacle: The Individual and Working Methods Post Mediatization, Hive Center for Contemporary Art, Beijing

2014

Simple Life is Interesting!, Klein Sun Gallery, New York

Unlived by What is Seen, Galeria Continua, PACE, and Tang Contemporary, Beijing

You Can Only Think About Something If You Think About Something Else, Times Art Museum, Beijing

From the Issue of Art to the Issue of Position: Echoes of Socialist Realism, OCT Contemporary Art Terminal, Shenzhen, China

Leap, Power Station of Art, Shanghai

Joan Dark, Western Front Society, Vancouver

Utopia for Sale?, National Museum of the 21st Century Arts, Rome

2013

HUGO BOSS ASIA ART Award - Emerging Chinese Artists, Rockbund Art Museum, Shanghai

The Sun, V Art Center Space 1, Shanghai

ON | OFF: China's Young Artists Concept & Practice, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing

2012

Rites, Thoughts, Notes, Sparks, Swings, Strikes. A Hong Kong Spring, Para/Site, Hong Kong

2011

The Things They Are A-Changing, chi K11 Art Space, Wuhan, China

SELECTED AWARDS

2013

HUGO BOSS Asia Art Award [nominated]

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

M+ Museum, Hong Kong

Kadist Art Foundation, San Francisco