

孟煌

1966 出生于中国北京

现生活工作于中国北京与德国柏林

在往返于柏林与北京度过双城生活的近些年里，孟煌从未割舍风景与自身创作语言的纽带。随着阅历的不断丰厚，孟煌也开始越发瞩目于纯粹且意涵广博的景物。于是水的意象逐渐频繁的出现在孟煌的画面之中，直至占据了他近年来几乎全部的绘画创作。去追溯九十年代《失乐园》系列时期的作品就会发现，其实有关水的伏笔早已埋下。在当时，水作为风景之中的局部被孟煌带有直觉性地取材。毋庸置疑的是那时的水由黑色染成，与孟煌画笔下的其他景色别无二致。在经过了二十年断断续续对水的描绘之后，直觉性慢慢为自发性所替代，由此水不再是有关水的风景本身，而是成为了被提炼之后的范式。

个展

- 2021 “孟煌：一些画”，美成空间，深圳，中国
- 2020 “潮汐”，Kang Contemporary，柏林，德国
- 2018 “煤系”，南京艺术学院美术馆，南京，中国
- “一年”，Kunst-Kollektiv，柏林，德国
- “柏林国际文学节(18.ilb)-素描”，Haus der Berliner Festspiele，柏林，德国
- “BO”，麦勒画廊 北京-卢森，卢森，瑞士
- 2016 “你是谁？这里是什么地方？你到这里干什么？”，毛空间，上海，中国
- 2014 “意志的空间”，麦勒画廊 北京-卢森，北京，中国
- “孟煌”，莫空间，郑州，中国
- 2012 “我和我们”，麦勒画廊 北京-卢森，卢森，瑞士
- 2010 “人的五个面”，WiE Kultur，柏林，德国
- 2009 “时间和地点——孟煌个展”，上海比翼艺术中心，上海，中国
- 2008 “你说呢？风景”，麦勒画廊 北京-卢森，北京，中国
- 2006 “孟煌——水景”，麦勒画廊 北京-卢森，卢森，瑞士

“风景” , 力透空间, 北京, 中国

2000 “失乐园——孟煌个展” , 艺术文件仓库 (CAAW) , 北京, 中国

1990 “孟煌——素描水粉彩雕塑展” , 河南大学, 开封, 中国

1986 “孟煌——素描水彩展” , 郑州市青少年宫, 郑州, 中国

群展

2021 “好事自然来! ” , 美成空间, 深圳, 中国

2019 *DER FUNKE GOTTES!*, Diozesanmuseum 博物馆, 班堡, 德国

“晶体化革命的残响” , 柏林, 德国

“景观 2019 国际艺术交流展” , 江西师范大学美术馆, 南昌, 中国

2018 “观看、聆听” , 汉堡教堂, 汉堡, 德国

“当代中国纸本作品观察” , 考尔切斯特与伊普斯维奇博物馆, 英国

“佛国山水 II——静水深流” , 上海喜玛拉雅美术馆, 上海, 中国

“田字旁” , 可·美术馆, 上海, 中国

2017 “第四届美术文献展/应力场” , 湖北美术馆, 武汉, 中国

“安仁双年展” , 成都, 中国

2017 “集美·阿尔勒国际摄影季” , 厦门, 中国

“第二届长江国际影像双年展” , 重庆长江当代美术馆, 重庆, 中国

“自由的困境” , 柏林民主与人权基金会, 柏林, 德国

“二十英尺标准货柜” , Gasthof Worringer Platz, 杜塞尔多夫, 德国

“在乌托邦与敌托邦之间” , MASSIMO DE CARLO 画廊, 香港, 中国

2016 “*Topo ing Rame*” , 宝马基金会, 柏林, 德国

“第三届南京国际美术展” , 百家湖美术馆, 南京, 中国

“自己” , 1x3 Gallery, 北京, 中国

- 2015 “僭越”，泰得国际艺术港，北京，中国
“动物庄园”，泰宫，曼托瓦，意大利
- 2014 “戴汉志：5000个名字”，尤伦斯当代艺术中心(UCCA)，北京，中国；鹿特丹美术馆，荷兰鹿特丹
“‘超过物’纪念毛栗子·朱弗洛伊德”，莫空间，郑州，中国；博洛尼亚美术学院，意大利博洛尼亚
“开关”，西安当代艺术美术馆，西安，中国
“台湾花莲国际石雕艺术节艺术季‘艺术一条街’”，花莲，台湾，中国
“博洛尼亚错误节”，博洛尼亚美术学院，博洛尼亚，意大利
- 2013 “我希望，中国”，情缘画廊-ACUD，柏林，德国
“FUCK OFF 2”，格罗宁根美术馆，格罗宁根，荷兰
“Die sichtbaren und die unsichtbaren Gefängnisse, 2013 莱辛艺术节
“Hubertus-Wald 论坛，汉堡美术馆，汉堡，德国
- 2012 “CAPITAL - Merchants in Venice and Amsterdam”，瑞士国家博物馆，苏黎世，瑞士
“Landschaft als Weltsicht”，开姆尼茨艺术博物馆，开姆尼茨，德国
“柏林国际文学节 (12.i1b) - Die sichtbaren und die unsichtbaren Gefängnisse / visible and invisible prisons”，Haus der Berliner Festspiele，柏林，德国
- 2011 “Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert”，威斯巴登博物馆，威斯巴登，德国
“Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert”，基尔美术馆，基尔，德国
- 2010 “Cantieri Mutanti”，原精神病医院厨房，佩尔金凡苏嘎，意大利
“Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert”，Situation Kunst，波鸿，德国
- 2009 “态度”，泄特艺术中心，郑州，中国
- 2008 “中国艺术家与欧盟主席若泽·曼努埃尔·巴罗佐先生的对话——奥运会后中国北京的文化景观专题展”，欧共体中国代表团，欧盟驻北京大使馆，北京，中国
“一间房，两星期——二十三位艺术家”，拉合尔美术协会 (Alhamra)，拉合尔，巴基斯坦

- 2006 “麻将——希克中国现代艺术收藏展”，汉堡美术馆，汉堡，德国
- 2005 “中国：当代艺术的方向”，Oberdan 空间，米兰，意大利
- “形象的基因：中国制造”，麦勒画廊 北京-卢森，卢森，瑞士
- “麻将——希克收藏中国现代艺术品展”，伯尔尼美术馆，伯尔尼，瑞士
- “翻手为云，覆手为雨”，TS1(宋庄一号)当代艺术中心，北京，中国
- 2003 “七件作品”，艺术文件仓库 (CAAW)，北京，中国
- “交融——中国、韩国、马来西亚、新加坡 9位艺术家作品展”，季节画廊，北京，中国
- “风景”，犀锐艺术中心，北京，中国
- 2001 “艺术文件仓库 (CAAW) 开幕展”，艺术文件仓库 (CAAW)，北京，中国
- “真实可能”，中央美院画廊，北京，中国
- “新配方”，东大名创库，上海，中国
- “艺术家仓库开幕展”，艺术家仓库，北京，中国
- “相聚德胜门”，德胜门，北京，中国
- “第一届成都双年展”，成都，中国
- 2000 “主题·媒介·意义——各就各位”，中央美院画廊，北京，中国
- “不合作方式”，上海东廊，上海，中国
- 1999 “观念，色彩和感性”，艺术文件仓库 (CAAW)，北京，中国

Meng Huang

1966 born in Beijing, China

Currently lives and works in Beijing, China and Berlin, Germany

Solo Exhibitions

2021 *Some Paintings*, Gallery MC, Shenzhen, China

2020 *Tide*, Kang Contemporary, Berlin, Germany

2018 *Coal Measures*, AMNUA, Nanjing, China

A Chair to Liu Xiaobo via Mo Yan, Kunst-Kollektiv, Berlin, Germany

International Literature Festival Berlin (18. ilb) – Sketch, Haus der Berliner Festspiele, Berlin, Germany

BO (Waves), Galerie Urs Meile, Lucerne, Switzerland

2016 *Who Are You What Place Is This For Which Purpose Did You Come Here*, Mao Space, Shanghai, China 2014 *Elbow Room*, Galerie Urs Meile, Beijing, China

Beyond The Material, Mo Art Space, Xinmi, China

2012 *I and We*, Galerie Urs Meile, Lucerne, Switzerland

2010 *Five Faces of a Man*, WiE Kultur, Berlin, Germany

2009 *Time and Place – Meng Huang's Solo Exhibition*, BizArt Art Center, Shanghai, China

2008 *And What Do You Think? Landscapes*, Galerie Urs Meile, Beijing, China

2006 *Meng Huang – Waterscapes*, Galerie Urs Meile, Lucerne, Switzerland

Wandscape, Litou Space, Beijing, China

2000 *Lost Paradise – Meng Huang's Solo Exhibition*, China Art Archives & Warehouse (CAAW), Beijing, China

1990 *Meng Huang – Drawings, Sculptures, Gouaches*, Henan University, Kaifeng, China

1986 *Meng Huang – Drawings and Watercolors*, Zhengzhou Youth Palace, Zhengzhou, China

Selected Group Exhibitions

- 2021 *Good Things Come Naturally!*, Gallery MC, Shenzhen, China
- 2019 *DER FUNKE GOTTES!*, Diözesanmuseum, Bamberg, Germany
Reverberation from Crystallised Revolution, Berlin, Germany
Presentation on "Spectacle 2019" International Art Exchange Exhibition, Jiangxi Normal University, Nanchang, China
- 2018 *Hinsehen, Reinhören*, Hamburger Kirchen, Germany
Contemporary Chinese Works on Paper: A Review, Colchester & Ipswich Museums, England
Blissful Land II: Still Waters Run Deep, Shanghai Himalayas Museum, Shanghai, China
Old Land, New Landscape, Ke Art Museum, Shanghai, China
- 2017 *4th Documentary Exhibition of Fine Arts / Stress Field*, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
Anren Biennale, Chengdu, China
- 2017 Jimei x Arles International Photo Festival, Xiamen, China
2nd Changjiang International Photography and Video Biennale, Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, China
Dilemmas of freedom, Haus der Demokratie und Menschenrechte Berlin, Berlin, Germany
Twenty Foot Equivalent Unit, Gasthof Worringer Platz, Dusseldorf, Germany
Between Utopia and Dystopia, Massimo De Carlo, Hong Kong, China
- 2016 *Topo ing Rame*, BMW Foundation, Berlin, Germany
The 3rd Nanjing International Art Festival, Nanjing, China
Becoming Oneself, 1x3 Gallery, Beijing, China
- 2015 *Breakout*, The Tide International Port of art, Beijing, China
Il Giardino Incantato, Palazzo Tè, Mantova, Italy
- 2014 *Hans van Dijk: 5000 Names*, UCCA, Beijing, China; Kunsthalle Rotterdam, Rotterdam, Netherlands
- Beyond The Material*, Mo Art Space, Xinmi, China; Accademia di Belle Arti di Bologna, Bologna, Italy
Taiwan Hualian International Stone Sculpture Art Festival “Art Street”, Hualian, Taiwan
SWITCH, Xi'an Museum of Contemporary Art, Xi'an, China
- Errare a Bologna*, Accademia di Belle Arti di Bologna, Bologna, Italy

- 2013 *I wish, China*, serendipity gallery im Kunsthaus ACUD, Berlin, Germany
FUCK OFF 2, Groninger Museum, Groningen, The Netherlands
Die sichtbaren und die unsichtbaren Gefängnisse, Hubertus-Wald-Forum at Hamburger Kunsthalle on the occasion of Lessingtage 2013, Hamburg, Germany
- 2012 *CAPITAL - Merchants in Venice and Amsterdam*, Swiss National Museum, Zurich, Switzerland
Landschaft als Weltsicht, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Germany
Die sichtbaren und die unsichtbaren Gefängnisse / visible and invisible prisons, Internationales Literaturfestival Berlin (12.ilb), Haus der Berliner Festspiele, Berlin, Germany
- 2011 *Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert*, Museum Wiesbaden, Wiesbaden, Germany

Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany 2010
Cantieri Mutanti, Cucine ex Ospedale Psichiatrico, Pergine Valsugana, Italy

Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert, Situation Kunst, Bochum, Germany
- 2009 *Attitude*, Shit-Art Center, Zhengzhou, China
- 2008 Special Exhibition in association with *Dialogue between Chinese artists and the President of the European Commission, Mr. José Manuel Barroso, on the cultural landscape in China-Beijing, after the Olympic Games*, Delegation of the European Commission to China, Beijing, China
1 House, 2 Weeks, 23 Artists, The Lahore Arts Council (Alhamra), Lahore, Pakistan
- 2006 *Mahjong – Chinesische Gegenwartskunst aus der Sammlung Sigg*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
- 2005 *China: As Seen by Contemporary Chinese Artists*, Spazio Oberdan, Milan, Italy
Pictorial DNA Made in China, Galerie Urs Meile, Lucerne, Switzerland
Mahjong – Chinesische Gegenwartskunst aus der Sammlung Sigg, Kunstmuseum Bern, Berne, Switzerland
Conspire, TS1 Contemporary Art Centre, Beijing, China
- 2003 *7 Works*, China Art Archives & Warehouse (CAAW), Beijing, China
Interfusion – 9 Leading Artists from China, Korea, Malaysia, Singapore, Art Seasons Gallery, Beijing, China
Landscapes, X-Ray Art Centre, Beijing, China

2001 Inauguration Exhibition of the New Gallery, China Art Archives & Warehouse (CAAW), Beijing, China

Reality Possibility, The Art Gallery of the Central Academy of Fine Arts, Beijing, China

New Prescription, Dongdaming Creative Space, Shanghai, China
Inauguration of Artists Warehouse, Artists Warehouse, Beijing, China
Being Together at Deshengmen, Deshengmen, Beijing, China

1st Chengdu Biennial, Chengdu Museum of Modern Art, Chengdu, China

2000 *Subject-Media-Meaning – Everyone His Own Position*, The Art Gallery of the Central Academy of Fine Arts, Beijing, China
Fuck off, Eastlink Gallery, Shanghai, China

1999 *Concepts, Colors and Passions*, China Art Archives & Warehouse (CAAW), Beijing, China